

Informations générales

- Peinture acrylique garnissante intérieure d'aspect mat velouté

Destination

- Tous supports secs, sains et cohésifs. En intérieur, murs et plafonds. Plaques de plâtre, bétons, supports imprimés, ancienne peinture adhérente non brillante.

LES + PRODUITS

- Etat de Finition B - Travaux courants
- Haut pouvoir couvrant
- Belle blancheur
- Lavable Classe 2
- Sans odeur
- Excellente glisse



CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Classification AFNOR	NF T-36-005 - FAMILLE I - Classe 7b2
Teneur en COV (Directive 2004/42/CE)	Catégorie A/a : 30g par litre Ce produit contient moins de 1g par litre de COV
Aspect du flim	Velours
Brillant spéculaire	4 à 6 % sous un angle de 85°
Emission dans l'air intérieur (ISO 16000)	A+
Masse volumique	1,52 (norme EUR PL 004).
Conditionnement	Seaux de 15 litres
Résistance à l'abrasion humide	Norme NF en 13300, CLASSE 2 Lavable.
Extrait sec (± 2%)	58 %
Rendement	9 m ² / L
Séchage	à 23° et 50% HR. Sec en 2 heures. Recouvrable : 6 heures.

CARACTERISTIQUES D'APPLICATION

Condition d'application (conformes au NF DTU 59.1)	Intérieur : Température comprise en 8° et 30°C - Hygrométrie < 70% HR. Ne pas appliquer sur des fonds surchauffés et humides.
Matériel d'application	Brosse, rouleau ou bien pompe Airless d'une buse spéciale peinture 414 à 519 selon matériel utilisé et finition recherchée.
Rouleau recommandé	Microfibre polyester tissé haute densité 12 mm ou polyester tissé 13mm.
Dilution	Prêt à l'emploi. Sur support absorbants, une dilution de maximum 5% d'eau
Nettoyage du matériel	Eau avant séchage

PROCESSUS DE MISE EN OEUVRE

Les supports doivent être préparés selon les règles du DUT 59.1

Supports neufs (sains et bruts)	Les fonds doivent être secs, non pulvérulents, cohérents. Poncer, épousseter.
Fonds sains déjà peints	Les anciennes peintures brillantes ou satinées seront préalablement lessivées, rincées, puis poncées à l'abrasif et époussetées.
Fonds tachés	Les fonds doivent être secs, non pulvérulents, cohérents. Sur anciens fonds tachés (suie, nicotine...) ainsi que sur les auréoles d'humidité sèches, bloquer les fonds avec une impression isolante. Attendre 24 à 48h avant de recouvrir.
Fonds pulvérulents, écaillés ou badigeons	Brosser, décaper les parties susceptibles de s'écailler. Après époussetage, application d'une impression type glycero(dilution entre 5 et 10% de White-spirit) en fonction de la porosité du support. Les anciens badigeons seront éliminés.
Impression	1 couche ELIT ACRYL IMPRESS
Finition	2 couches ELIT ACRYL IMPRESS

Gestion des déchets

- Afin de contribuer à la préservation de l'environnement, veuillez à déposer votre emballage vide dans un centre agréé. Ne pas jeter les résidus à l'égout. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte des produits.

Transports & Informations

- Transport** : Produit non soumis à la réglementation ADR.
- Conservation** : 18 mois dans un emballage non entamé. Stocker à l'abri du gel et de la chaleur